

ERUZIONI FESTIVAL 2008 **independent performing art**

aperte le iscrizioni ai workshop

con

GEY PIN ANG (Singapore)

OLLI HAUENSTAIN (Svizzera)

ALFONSO AMENDOLA (Italia)

Sono aperte le iscrizioni ai workshop della terza edizione di **Eruzioni Festival - independent performing art**. Fino a lunedì 1 settembre è possibile iscriversi ai tre laboratori teatrali: "**XING ZHE – uomo in azione**", condotto da **Gey Pin Ang**, straordinaria attrice di Singapore che ha lavorato con il Workcenter di **Jerzy Grotowski** e **Thomas Richards**; "**Limite Fragile**", condotto dallo svizzero **Olli Hauenstain**, già nel **Cirque du Soleil** e vincitore del primo premio al Clown Planet International di Riga e del Golden Nose Award al Clown Festival Copenhagen; "**Finisterra**" laboratorio/seminario di produzione sul videoteatro curato da **Alfonso Amendola**, con i performer Mald'è, Max Coppeta, Pasquale Napolitano, Alessandro Inglima, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze della Comunicazione dell'**Università degli Studi di Salerno**

L'edizione 2008 del festival - organizzato da **Officinae Efesti**, per la direzione artistica di **Agostino Rintano** - è dedicata al "**limite della performance**". Dopo l'anteprima dello scorso luglio a Villa delle Ginestre, "Eruzioni Festival - independent performing art" entra nel vivo della sua programmazione. Dall'8 al 18 settembre alle falde del **Vesuvio**, tra il Complesso settecentesco di **Villa Ruggiero** e il **MAV-museo archeologico virtuale**, sono in programma spettacoli, performance artistiche, laboratori, videoteatro, atelier multimediali (**105 video** di performer, compagnie e gruppi teatrali della scena indipendente italiana partecipanti al Bando Eruzioni 2008), con artisti provenienti dall'Italia, da Singapore, dalla Svizzera, dalla Germania e dall'Austria.

Tra gli spettacoli in scena: "**O Mare**" di Sara Sole Notarbartolo (anteprima Eruzioni); "**La nave dei Folli**", regia Silvana Pirone e Luigi Imperato (coproduzione Teatro di Legno - Eruzioni Festival); "**Femmine stracciate**" di Peppe Lanzetta, prodotto del Teatro delle Botteghe; "**Schegge di Bianca (Neve)**" di Mete Teatro; "**Study of Human Form and Humanity**" di Lemen 42; "**Non Io**" di Mald'è con Matilde De Feo; "**Vakuun Revue**" prima assoluta in Italia dei performer austriaci Anna Mendhelson e Jan Machacek; "**Il Clown filosofico**" di Monsieur Babbaluck con Sergio Longobardi; "**Crisi:Cambiamento**" performance di Danza Butoh con Alessandro Pintus e Marie Therese Sitzia.

INFO:

tel. 081.446977 - 3498766278

www.efesti.org - www.myspace.com/eruzionifestival